

Conseil d'administration de la SIEFAR
Candidatures pour les élections du 11 mars 2023

Caroline Biron

Professeure agrégée de lettres modernes

Docteure en littérature française

Université de Nantes - Laboratoire LAMO (Littératures Antiques et Modernes – EA 4276)

Docteure en littérature française, je m'intéresse particulièrement aux oeuvres et à la vie des autrices du Grand Siècle. Dans le cadre de mes travaux de Master, consacrés à Mme d'Aulnoy et Mme de Villegleu, mais aussi de ma thèse interrogeant l'émergence du roman épistolaire en France au XVIIe siècle, je me suis appuyée sur les ressources diffusées par la SIEFAR, et j'ai eu la chance d'échanger avec ses membres. Professeure dans un établissement d'enseignement secondaire, je constate bien souvent dans l'exercice de mon métier la méconnaissance dont pâtissent les autrices et leurs travaux, c'est pourquoi j'aimerais m'investir dans l'association, en particulier à travers des projets valorisant les femmes de lettres de l'Ancien Régime auprès du public scolaire.

Yohann Deguin

J'ai l'honneur de soumettre à votre étude ma candidature au Conseil d'administration de la SIEFAR.

Maître de conférences en littérature française du XVIIe siècle à l'université de Rouen Normandie depuis 2020, je travaille depuis plusieurs années sur les écrits personnels d'Ancien Régime (mémoires, lettres). Ayant consacré un premier ouvrage, issu de ma thèse, à L'Écriture familiale des Mémoires, j'ai été amené à envisager de nombreuses autrices au sein de leurs réseaux, ce qui m'a amené à contribuer à plusieurs ouvrages collectifs soutenus par la SIEFAR : Le Politique et le Féminin (dir. C. Francès), Héroïsme féminin et femmes illustres (XVIe-XVIIe siècles) (dir. G. Schenk, A.-E. Spica et P. Thouvenin). Les écrits de la Grande Mademoiselle, de Marie Mancini, de Madame Palatine, entre autres, sont au coeur de mes travaux, c'est la raison pour laquelle je souhaite rejoindre votre équipe, dont je suis les travaux depuis longtemps et au sein de laquelle j'aimerais m'impliquer plus activement afin de visibiliser des corpus qui demeurent souvent minorés.

Nathalie Freidel

Associate Professor
Department of Languages and Literatures
Wilfrid Laurier University
Waterloo, Ontario
Canada

J'ai l'honneur et le plaisir de proposer ma candidature pour l'un des postes à pourvoir du Conseil d'administration de la SIEFAR.

J'ai été formée en France (agrégation de Lettres classiques et Doctorat de Lettres) avant de poursuivre ma carrière au Canada, où je suis actuellement en poste comme professeure associée à l'Université Wilfrid Laurier de Waterloo (ma promotion comme Full Professor est en train d'être examinée).

Mon champ d'expertise est la littérature du XVIIe siècle, notamment la littérature épistolaire et l'œuvre de Mme de Sévigné. Depuis quelques années, je m'intéresse au rôle joué par l'épistolaire dans l'accès des femmes à l'écriture. Dans mes derniers travaux, j'adopte plus explicitement une approche genrée et une exigence de plus grande visibilité des écrits des femmes (fondation de la base de données épistolaires¹⁷).

C'est pourquoi je me sens particulièrement solidaire d'une société savante comme la SIEFAR qui œuvre dans ce sens déjà depuis de longues années. Le site de la SIEFAR constitue pour moi une référence permanente, aussi bien pour la recherche et me tenir au courant des dernières parutions, que dans mon enseignement (je renvoie fréquemment mes étudiant.e.s à l'usage du Dictionnaire des Femmes de l'Ancien Régime).

Je souhaiterais vivement m'impliquer dans les travaux et l'organisation de la SIEFAR et m'engage à me rendre disponible pour les tâches qui me seront assignées.

Jennifer Tamas

Je souhaite, par la présente, poser ma candidature à l'élection du Conseil d'Administration de la SIEFAR.

Je suis spécialiste de la littérature du 17e siècle que j'enseigne à l'université de Rutgers aux USA en tant que maîtresse de conférences. Formée en stylistique, je me suis tout particulièrement intéressée aux échecs du langage, notamment aux silences mais aussi aux refus invisibilisés lorsqu'ils sont prononcés par des femmes, au sein de la fiction, mais aussi à travers la réception des œuvres dans lesquelles elles apparaissent. Je voudrais poursuivre mon travail sur nos récits fondateurs et la façon dont on peut repenser le canon. C'est pour cette raison que les travaux de la SIEFAR me paraissent exceptionnellement importants (et je travaille à ce qu'ils soient connus sur la côte Est des Etats-Unis). Travailler en collaboration plus étroite avec les autres chercheuses et chercheurs des autres continents me permettrait d'être plus efficace, d'ouvrir le champ des collaborations et d'être plus pertinente dans mes découvertes.

Je vous remercie de l'attention que vous porterez à ma candidature et je vous adresse l'expression de mes sentiments les plus distingués.